

escuela secundaria Amesbury

Lectura de verano de la2021

Un libro, una pregunta: ¿Quién eres?

La pandemia de coronavirus cambió casi todos los aspectos de nuestras vidas a la vez en 2020-2021. Esto nos dio la oportunidad de reflexionar sobre quiénes éramos como individuos y qué valoramos. Cambiamos. Cambiamos como individuos y cambiamos como comunidad. Ahora tenemos la oportunidad de redefinir quiénes somos: redefinir y reimaginar la comunidad de Amesbury High School. Para comenzar este proceso de reflexión, el programa de lectura de verano de Amesbury High School será "Un libro, una pregunta; ¿QUIÉN ERES TÚ?"

LOS ESTUDIANTES ELEGIRÁN SU PROPIO LIBRO DE LECTURA DE VERANO y responderán la pregunta: ¿ *QUIÉN ES USTED?*



Por supuesto que nos vemos en cientos de libros porque somos multifacéticos; nos identificamos con los libros por muchas razones; nos vemos en la personalidad del personaje, la estructura familiar, la religión o el entorno familiar. Tal vez nos veamos en los desafíos que enfrenta un personaje, ya sea un desafío físico, desafíos de salud mental o simplemente en las elecciones que un personaje puede tomar. Podemos identificarnos con un personaje por su género, raza, etnia o sexualidad. **Elegirás UN libro de tu propia elección que mejor te represente**. El libro puede representar más de una faceta de quién eres. Demostrará y expresará su comprensión de sí mismo mediante la elección de su libro y mediante la **elección de una de las evaluaciones**.

Evaluación para un libro, una pregunta

Reconocemos que los estudiantes se involucran más cuando hay una opción; los estudiantes podrán elegir representar cómo se ven a sí mismos no solo en la elección de su propio libro, sino también en la forma en que responden al libro de su elección. Para adaptarse a las inteligencias múltiples, los estudiantes podrán responder artísticamente, musicalmente, a través de la investigación, a través de la escritura o el cine / fotografía. Todos están invitados a utilizar la tecnología para ayudar o mejorar en la creación de estos proyectos. All proyectos y grupos de discusión serán **debidos el viernes, 10 de septiembre**. En una descripción de las opciones y una **las páginas siguientes encontrarán rúbrica de cómo se calificará**. **Esta evaluación contará como una calificación en la clase de inglés de cada estudiante**.

Parámetros para la elección del libro:

- 1) elija un libro que le guste (o le guste) y que le interese.
- 2) Elija un libro que sea apropiado (para su edad y capacidad de lectura).

- 3) Piense en su propio desarrollo emocional; tenga en cuenta los "desencadenantes" de un libro para usted.
- 4) Intente elegir un libro que tenga diferentes puntos de vista y perspectivas.
- 5) Tratar de estar al tanto de las perspectivas globales en un libro (autores e ilustradores de diferentes culturas).
- 6) Elija un género que represente mejor cualquier aspecto de usted mismo que desee compartir y con el que defina nuestra comunidad. Lista de los géneros a tener en cuenta:
https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_writing_genres

acceso a los libros

Libros se puede acceder a través de nuestra biblioteca del consorcio MVLC, en Amesbury biblioteca pública, o en MVLC Overdrive: <https://mvlc.overdrive.com/>

Si necesita ayuda con la elección de un libro, o para aprender cómo acceder a MVLC overdrive, o si desea que la Sra. Estabrook obtenga su elección de libro de lectura de verano de la biblioteca pública, complete el formulario de Google y configure un cita para reunirse con ella by **Jueves, 17 de junio**. Latinta del formulario es: <https://forms.gle/JFetY4FN9EWAvmhA9>

Aquí hay una lista de SUGERENCIAS si siente que no puede pensar en un libro que le guste. Usted Está **no obligado** a elegir de esta lista.

Para aquellos de ustedes que aman leer, consideren esta lista de otros libros que podrían elegir leer este verano.

Sugerencias de lectura de verano 2021

Amesbury High School

Lectura de verano 2021

Un libro, una pregunta: ¿Quién eres?

Opciones de respuesta

Todos los proyectos DEBEN incluir un párrafo que describa cómo se identifica con el libro que eligió. Sabremos por la discusión y por su párrafo que ha leído la novela completa.

Respuestas artísticas:

- 1) crea una obra de arte en 3-D inspirada en el libro. (¿Cómo refleja esta obra de arte quién eres a través del libro?)
- 2) Diorama de una escena del libro
- 3) Haz un álbum de recortes desde la perspectiva de un personaje del libro y cómo ese personaje demuestra quién eres.

- 4) Pinta o dibuja un retrato del personaje o una escena crítica de la novela. (¿Cómo refleja esta obra de arte quién es usted a través del libro?)
- 5) Haga una tira cómica (gráfica) de parte de la historia y cómo esta parte de la historia captura y representa mejor quién es usted.

Respuestas musicales:

- 1) escribe una canción inspirada en el libro y cómo te representa mejor. (¡Grabe usted mismo interpretándolo!)
- 2) Cree una lista de reproducción que refleje con precisión el tono y los eventos que tienen lugar en la novela (12 canciones como mínimo). Las canciones deben conectar el libro contigo. **Cada canción debe tener una oración o dos que describan cómo la canción demuestra la conexión entre usted y la novela. Deberíamos poder acceder a su lista de reproducción y oraciones; asegúrese de que podamos hacer esto cuando cargue su tarea en Google Classroom.**

Respuestas de la investigación:

- 1) investiga uno de los desafíos que enfrenta tu personaje (ya sea racismo, acoso, problemas de salud mental, etc.). Haga una comparación con el desafío del personaje y cómo identifica el mismo desafío que puede enfrentar. ¿Hay una diferencia? ¿Cuáles son las diferencias? Por ejemplo, puedo elegir un libro cuyo personaje tenga que lidiar con el alcoholismo en su familia (como en *Glass Castles*, por ejemplo). Luego investigaría el tema del alcoholismo, hablaría sobre esto como un problema y luego conectaría con cómo el alcoholismo ha afectado mi propia vida.
- 2) Haga una línea de tiempo de los eventos en el libro, de principio a fin. Luego, en la línea de tiempo, agregue las formas en que su propia vida se superpone con la del libro.

Respuestas de escritura:

- 1) Escriba un diario de reflexiones sobre cómo el libro que eligió lo representa mejor.
- 2) Escriba un poema inspirado en la novela (¡muchos de ustedes son poetas!). El poema debe ser claro al representar su conocimiento de todo el libro y cómo es que su propia vida se conecta con el libro. ¿Cómo te representa el libro en forma poética?
- 3) Crea un blog a partir de uno de los personajes del libro. El blog debe contener los aspectos de la novela que creas que te representan.

Fotografía / Cine

- 1) Cree una versión fotográfica del libro y cómo se relaciona y expresa aspectos de usted.
- 2) Grabe una interpretación de una escena del libro y cómo representa su vida. (Puede trabajar con un grupo en este).

caso Si tiene otra idea, envíe un correo electrónico a la Sra. Estabrook (lisa.estabrook@amesburyma.org).
Esté preparado para discutir sus proyectos como parte de nuestras discusiones el **viernes 10 de septiembre de 2021**.

Consulte la rúbrica del proyecto en la página siguiente para conocer las expectativas de los proyectos.

escuela secundaria Amesbury
Lectura de verano de la2021
Un libro, una pregunta: ¿Quién eres?
Rúbrica del proyecto

Criterio	4	3	2	1	0
El estudiante ha demostrado a través de la finalización del proyecto que tiene un gran conocimiento de la novela y ha representado claramente cómo el libro representa y conecta las facetas de su vida.	Se presentó un conocimiento excepcional de la novela, poca conexión con su propia vida.	Se presentó un conocimiento adecuado de la novela, alguna conexión con su propia vida.	Se demostró cierto conocimiento de la novela. Sin conexión con la vida (o Representación de la vida sin conexión con la novela)	Muy obvio que no completó la novela	No completó la lectura de verano
El estudiante ha utilizado ideas e información de la novela en el proyecto que ha creado.	Se mostró una utilización excepcional de ideas e información.	Se demostró un fuerte uso de ideas e información.	Se utilizaron algunas ideas o información de la novela.	Pocas / ninguna idea usada de la novela	No completó la lectura de verano
El proyecto demuestra esfuerzo y creatividad por parte del estudiante.	Se demostró un grado excepcional de esfuerzo y creatividad.	Se demostró un alto grado de esfuerzo y creatividad.	Se demostró cierto esfuerzo y creatividad.	Se demostró poco o ningún esfuerzo o creatividad	No completó la lectura de verano
				Número total de puntos (de 12) =	Calificación =

A = 10-12

B = 9-7

C = 6-4

D = 4 o menos

F = 0